



*Teatro y poder novohispanos a finales del setecientos (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Viveros Maldonado, Germán

*Título del libro:* *La producción simbólica en la América colonial*

*Autores del libro:* José Pascual Buxo, ed.; colaboración de Dalia Hernández Reyes y Dalmacio Rodríguez Hernández

*Página inicial:* 403

*Página final:* 413

*País:* México

*Lugar de publicación:* México, D.F.

*Editorial:* UNAM

*Año de publicación:* 2001

*Serie o colección:* (Estudios de Cultura Literaria Novohispana; 15)

*Formato:* Impreso